

		<p>Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событий.</p> <p>Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.</p>
Речевое развитие		<p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, речь использует для выражения своих мыслей, чувств, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>
Художественно – эстетическое развитие		<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Проявляет ответственность за начатое дело. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства</p> <p>(музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).</p>
Физическое развитие		<p>Ребенок владеет разными формами и видами игр. Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать и управлять ими.</p>

Педагогическая диагностика

Программа предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Оценку производят педагог в рамках педагогической диагностики(оценка индивидуального развития дошкольника) для дальнейшего планирования индивидуальной работы с детьми. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной или специально организованной обстановке. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития по всем пятью образовательным областям. (социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие), игровая деятельность. (Приложение №4)

II. Содержательный раздел

2.1 Содержание педагогической работы с детьми с одного года до 2 лет

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности.

Предупреждать утомление детей. В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие название предметов, действий.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Пощечинять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. Пощечинять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, экспериментирование с разнообразными дидактическими материалами. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать. В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры направленные на образовательную деятельность.

Цели и задачи	Непосредственно-образовательная деятельность	Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик	Способы и направления поддержки детской инициативы	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их. Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирличик, шар, призма). Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Полонять активный словарь названиями известных действий (спи, или, упал и т. п.).	Ознакомление с окружающим, развитие речи.	Игры, рассматривание картин, альбомов карточек, использование ИКТ.	Индивидуальные игры Совместные игры со взрослыми Игры рядом друг с другом	Чтение Разучивание Рассматривание

Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении и их же в действии. Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?». Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

Расширять запас понимаемых слов, обозначающие части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирличик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (бегает, летает и т. п.), способы питания (ключет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Поощрять замену звукоподражательных слов общепотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.). Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими название игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотря; кто пришел, и скажи нам и т. д.). Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения

<p>(проза, стихи). Сопровождая чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.</p> <p>Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.</p>	<p>Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания. Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия. Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.</p> <p>Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту. Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собираять пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, складывать меньшие предметы в большие и вынимать их.</p> <p>Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками.</p> <p>Игры со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирличик, призма), «определяя» их (призма — крыша). Совместно с взрослым обогащать постройки с использованием сюжетных игрушек.</p> <p>Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.</p> <p>Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные</p>
---	--

<p>дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).</p> <p>Упражнить в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).</p>	<p>Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p> <p>Игры со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «определяющими» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр скоженные игрушки.</p> <p>Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.</p> <p>В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами.</p> <p>Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детями в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей.</p>	<p>Музыкальное</p> <p>Создавать у детей радостное настроение при пении, движении и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движением), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года). Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).</p> <p>Содействовать пониманию детями содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым. Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывания в ладости, помахивание</p> <p>Игры, рассматривание картин, альбомов карточек, использование ИКТ, слушание музыкальных произведений</p> <p>Индивидуальные игры Совместные игры со взрослыми Игры рядом друг другом</p> <p>Слушание Игры на музыкальных инструментах Личный пример</p>
---	--	--

	<p>погремушкой, платочком;</p> <p>кружение, вращение руками — «Фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). Начинать разывать у детей музыкальную память.</p> <p>Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (удочка, барабан, гармошка, флейта, показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).</p> <p>Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходит с ходьбы на прыготывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями</p>		<p>Личный пример Игры</p>
	<p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать, отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми. Ходьба стойкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помошью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 □□ 50 □□ 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.</p> <p>Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.</p> <p>Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стойкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 □□ 50 □□ 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.</p> <p>Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см).</p> <p>Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос</p>	<p>Развитие движений</p>	<p>Хороводные, подвижные игры</p>

мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.		
--	--	--

2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Цели и задачи	Формы работы		
	Непосредственно-образовательная деятельность	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Способы и направления поддержки детской инициативы
		2-3 года	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

<p>Формирование нравственного воспитания</p> <p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность, Воспитывать отрицательное отношение к грубости, к Воспитывать элементарным навыкам вежливого обращения Воспитывать внимательному отношению и любви к родителям и близким людям.</p>	<p>НОД Познавательное развитие Игры Игровые упражнения Беседы Чтение ХЛ</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, к Воспитывать элементарным навыкам вежливого обращения Воспитывать внимательному отношению и любви к родителям и близким людям.</p>	<p>Игровые импровизации Строительные игры Игры – экспериментирования Дидактические игры Рассматривание картинок, иллюстраций Наблюдения за действиями взрослых в детском саду Чтение</p>	<p>Личный пример Чтение</p>
<p>Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание</p> <p>Формировать у детей элементарные представления о себе, уверенность в себе.. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>	<p>Формировать у детей элементарные представления о себе, уверенность в себе.. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>	<p>Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при необходимости взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.</p> <p>Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия</p>	
<p>Замообслуживание</p> <p>Формирование нравственного воспитания</p> <p>Уходовое воспитание</p>			