|  |
| --- |
|  |

 **Перспективное планирование**

**по приобщению к искусству**

**МКДОУ «Ягодка»,**

 **(старшая-подготовительная группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Месяц | Тема | Программное содержание | Материал |
| 1. | сентябрь | О чем рассказывает пейзажная картинаЗолотая осень.Музыка осени | Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства. Продолжать формировать интерес к живописи. Развивать эстетический вкус, восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности.Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетичес­кое восприятие произведений искусства. Познакомить с произведениями живописи (И. Левитан) и изображением родной природы в картинах художника.Продолжать формировать интерес к музыке. | Выставка репродукций пейзажных картин Шишкин, Левитан, ГрабарьИ. Левитан «Золотая осень»;«Осенняя песня»(из цикла «Времена года» П. Чайковского).Портрет П. Чайковского |
| 2. | сентябрь | Народное искусствоУстное народное творчество | Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».Продолжать формировать интерес к народному музыкальному и литературному искусству. Расширять представления детей о народном фольклоре. | Нар.изделия, одежда, нар.музыка, книга русс. нар. сказки, потешки и др.Русские народные песни, хороводные, колыбельные, частушкиИллюстрированные детские книги с русскими народными сказками |
| 3. | октябрь | Художник, рисующий сказкиДруг зверей и птиц. | Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги,  иллюстрировавших сказки.Расширять представления о художнике иллюстраторе детской книги Е.И.Чарушине, иллюстрировавшем рассказы о животных. | Книги с   иллюстрациями В.Конашевича, В.Сутеева И.Билибина, Е.И.Чарушина, портреты художников. |
| 4. | октябрь | Рассматривание зданий разной архитектурыПутешествие с волшебным клубочком по сказочным домикам  | Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что су­ществуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитек­турных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию за­висимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. | Презентация «Архитектура разных зданий»,Книжки со сказками  и иллюстрациями «Теремок», «Рукавичка», «Три поросёнка», «Дюймовочка».  |
| 5. | ноябрь | Художник - маринист | Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства. Продолжать формировать интерес к живописи. Развивать эстетический вкус, восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности. Познакомить с произведениями живописиИ. Айвазовского | И. Айвазовский «Черное море», «Волна», «Утро на море», «Лунная ночь»Н.А.Римский – КорсаковВступление к опере «Садко»,Ванесса Мэй «Шторм» |
| 6. | ноябрь | Народные промыслы:Косовская керамикаГжельЗолотая хохлома | Расширять представления детей о народных художественных промыслах (косовская керамика, золотая хохлома, гжель); познакомить с историей; закрепить знания детей о процессе изготовления; познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме; формировать позитивные установки к творчеству. | Косовская керамика, Золотая хохлома,«Гжель » |
| 7. | декабрь | Портрет | Познакомить с произведениями живописи художников-портретистов Серова В.А. и Венецианова А. Продолжать формировать интерес к живописи, развивать эстетический вкус, восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. | Репродукция Серова В.А. «Девочка с персиками»,А. Веницианов «Портрет крестьянской девочки» |
| 8. | декабрь | Зимние напевы | Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Продолжать формировать интерес к живописи, развивать эстетический вкус, восприятие произведений искусства, продолжать формировать интерес к музыке, развивать эстетические чувства, эмоции, формировать умение выделять их выразительные средства. | Ф.Васильев «Зима», в лесу», «Перед дождем»,В.Васнецов «Снегурочка»;П. И. Чайковский «Декабрь. Святки»; Г.В.Свиридов «Метель. Вальс» |
| 9. | декабрь | Знакомство с театром | Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, ар­хитектура, театр).Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Знакомить детей с трудом людей творческих профессий (актёром, режиссёром, костюмером, гримёром и т.д.), результатами их труда.Заинтересовать детей в театральном творчествеЗакрепление умений детей разыгрывать сценки знакомой сказки, умений передавать образ героев сказки через выразительные средства: мимику,жест, интонацию. | «Путешествие в театр»Картины театра, театральные профессии |
| 10. | январь | Русские народные праздники, игры | Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке, играх. | Репродукции картин - праздники, игры |
| 11. | январь | Знакомство с библиотекой,классической литературой | Продолжать формировать интерес к литературе. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. | Иллюстрации библиотеки,Портреты писателей -С. Есенин «Берёза», Н.Некрасов «», Л.Толстой «Лев и собачка», И.Крылов «Мартышка и очки» |
| 12. | февраль | Чтение сказки А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане» | Продолжать формировать интерес к литературе. Развивать эстетичес­кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности. | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане» с иллюстрациями |
| 13. | март | Народные промыслы:Народный костюм | Расширять представления детей о народных художественных промыслах, познакомить с историей народного костюма. | Картины народного костюма |
| 14. | март | Весна пришлаСлушание музыкального произведения М. Глинки«Жаворонок», | Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Познакомить с произведениями живописи (А.К. Саврасов) и изображением родной природы в картинах художника.Продолжать формировать интерес к музыке. | Репродукция картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели»,Левитан «Большая вода»М. Глинка «Жаворонок», картинки - жаворонки. |
| 15. | апрель | Народные промыслы:ЛозоплетениеНародные игрушки | Расширять представления детей о художественных промыслах. Расширять представления детей о народном искусстве. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. | Изделия из лозы;Народные игрушки: бирюльки, богородские игрушки и др. |
| 16. | апрель | Ах, натюрморт | Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства (натюрморт). Продолжать формировать интерес к живописи. Развивать эстетический вкус, восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности. Познакомить с произведениями живописи П.Кончаловский | П. Кончаловский «Сирень», |
| 17. | май | Скульптура малых форм. Образ человека. | Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие произведений искусства. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства (скульптура). Формировать умение использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. | Керамические, стеклянные, деревянные скульптуры людей, животных. |
| 18. | май | Музыка лета | Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. | И. Шишкин«Березовая роща»,С.Майкапара «Мотылек», |

**Составила**

**Фокина В.Н.,**

**воспитатель**

**логопедической группы №5**

**ГДОУ №39 «Алёнка»,**

**г. Алчевск,**

**2021-2022 уч. год**